

## ★ 操 作 方 法 ★

マンガのページの上でクリックすると次のページを表示します。右クリックすると前のページに戻ります。

※ Macintosh で、マウスに右クリックの設定をしていない方は、キーボードの「control」キーを押しながらマウスをクリックすると前のページに戻ります。

※ iPad では、上下スクロールでご覧いただけます。

# コレマン

誰でもコレでマンガ家だ！  
第1回「マンガの道具紹介」

漫画の新聞で  
デビューも  
夢じゃない！

ここでマンガの  
かきかたを  
マスターすれば

作ターツ小田

それでは  
マンガ家生活40年  
今では引退して  
マーゴと遊ぶ  
ワタクシが進行役を  
務めさせて  
いただきます

え〜っジージは  
漫画家だったの？  
単なるダジャレ好きな  
爺さんだと思ってたよ

マーゴよ  
ワシの跡をついで  
漫画界の星と  
なるのじゃ

こーゆー  
例え方は  
爺さんっぽいね〜

実は私が  
描いたマンガが  
あるんだけど  
見てくれる？

ドドド  
ドドド  
ドドド

ドド  
ドド  
ドド

ノートに  
鉛筆で  
かいたのか

うん

マンガの  
原稿は  
これではダメ  
なんじゃよ

マンガの  
かきかたを伝授  
してやるから  
ついてきなさい

















